

- PS -

## Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Progression annuelle 2015-2016

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets	<ul style="list-style-type: none"> <li>Découvrir des objets de tailles, de formes ou de poids différents : ballons, cerceaux</li> <li>Expérimenter les différentes actions possible : lancer, attraper, faire rouler...</li> <li>Répondre à signal</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Découvrir des objets de tailles, de formes ou de poids différents : cordes/rubans, sacs de graines, anneaux</li> <li>Expérimenter les différentes actions possible : lancer, attraper, faire rouler, faire glisser, faire tourner</li> <li>Agir dans un temps limité</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lancer de différentes façons : distance, intensité, précision</li> <li>Lancer des objets de taille forme et poids différents</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reproduire un effet obtenu au hasard des tâtonnements</li> </ul>				
Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expérimenter différents modes de déplacement : marcher, courir, ramper, sauter rouler, grimper, glisser...</li> <li>Reproduire un mode de déplacement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sauter de différentes façons : loin, haut, par-dessus, dans, rebondir avec du matériel divers (tremplin, trampoline, plinth...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ramper de différentes façons : sur le ventre, sur le dos, avec ou sans les bras</li> <li>Ramper en s'adaptant aux contraintes proposées : sur, sous, dans...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Découvrir et utiliser les tricycles, vélos, draisiennes, trottinettes...</li> <li>Adapter ses déplacements à des contraintes et des environnements variés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grimper et escalader en s'adaptant à des contraintes ou des environnements variés : échelles de corde, espaliers, structure en mousse, plans inclinés lisses ou avec des prises</li> <li>Enchaîner différents modes de déplacement connus</li> </ul>
Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connaitre les différentes positions : assis, à genou, debout, couché... et les exécuter en musique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expérimenter différentes actions motrices : avancer, reculer, tourner sur soi-même, sauter sur place, taper des pieds, taper des mains...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participer à des actions corporelle d'expression avec les différentes parties du corps et différents outils (chaises, rubans, ballons, cordes...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Danser à deux</li> <li>Aborder les rondes et jeux dansés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aborder des rondes et jeux dansés lus complexes</li> </ul>
Collaborer, coopérer, s'opposer	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apprendre à respecter les règles</li> <li>Découvrir des jeux moteurs vécus en collectif : vider la maison, déménageurs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre et s'approprier un rôle</li> <li>Apprendre à identifier des critères de réussite simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre et s'approprier deux rôles différents dans un jeu d'opposition</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coopérer et s'opposer dans des jeux de poursuite : loup...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collaborer et s'opposer dans des jeux de relais</li> </ul>